REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

EVANDROPS

EDITORA ABRIL
1862
NCz$ 1,10
CÓD. 0102

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

EDITORA ABRIL
1862
NCz$ 1,10

FAÇA PAPEL BONITO.

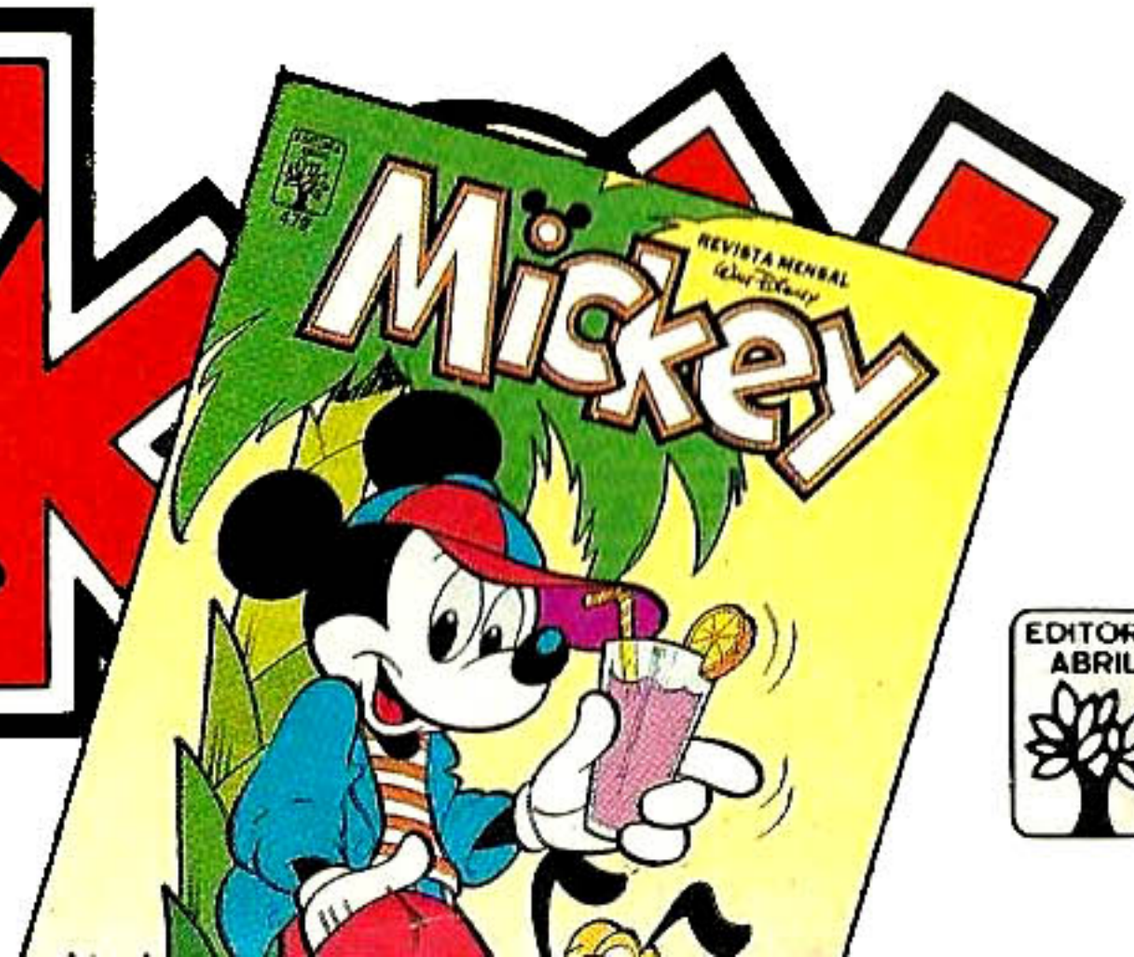
ESCREVA PARA OS AMIGOS!

1989 The Walt Disney Company

Nesta edição, Mickey traz de presente papéis-carta transadíssimos pra você brincar, colecionar e colocar a correspondência em dia! Você vai adorar!

PAPÉIS-CARTA GRÁTIS PRA VOCÊ!

Mickey



Já nas bancas. Não perca!

quadradinhospatopolis.blogspot.com

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

VIAGEM INESPERADA

Ô ZÉ, VOCÊ ACHA QUE VALE A PENA TUDO ISSO SÓ PRA VER A MATONA?

CLARO! ELA É A MAIOR CANTORA DO MUNDO!

RJ

GALINHÃO

SEI NÃO... E SE PEGAM A GENTE?

RELAXA! POR ESSES LADOS, NUNCA APARECE NINGUÉM!

AH, É? E AQUELES DOIS ALI?

B 880167-ZC 1862/1

DEPRESSA! ENTRA AQUI!

E AÍ, VALDÃO? QUANTOS PENETRAS VOCÊ PEGOU?

SÓ DOIS, CARA!

© 1989 THE WALT DISNEY COMPANY

E CADÊ ELES?

MANDEI PRO HOSPITAL!

GLUP!

AINDA NÃO PEGUEI NENHUM, HOJE!

E AGORA?

O JEITO É TIRAR UM COCHILO, DEPOIS A GENTE DÁ O FORA!

HORAS DEPOIS...

ZZZZZ

ZZZZ

UAH!

VROM!

EI, ZÉ, LEVANTA!

HÃ? PODE DEIXAR! SEMANA QUE VEM EU PAGO!

ACORDA, ZÉ! AINDA ESTAMOS DENTRO DO CAIXOTE!

É MESMO! VAMOS DAR UMA OLHADA PRA VER SE OS CARAS JÁ FORAM!

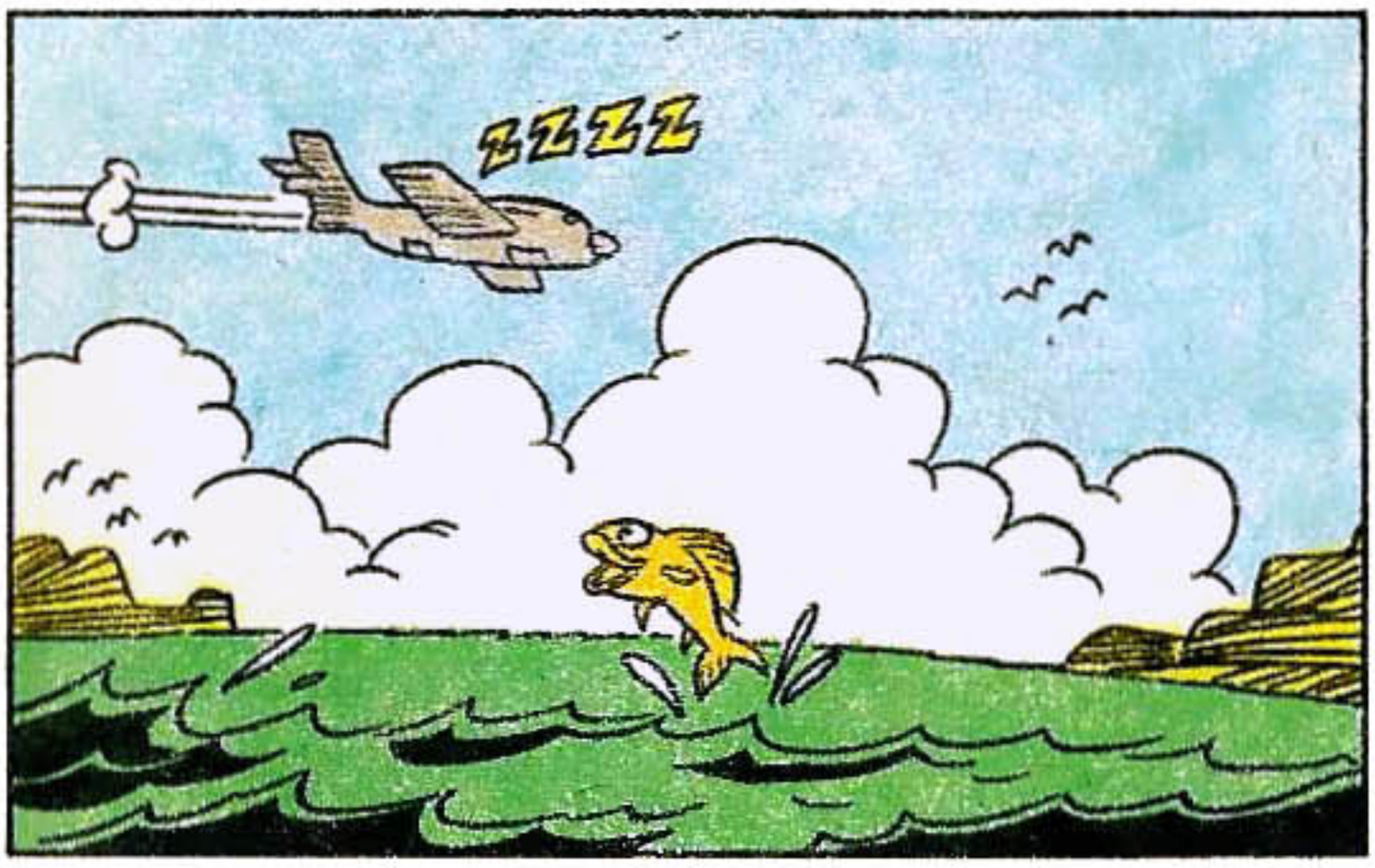
EPA!
QUE FOI?

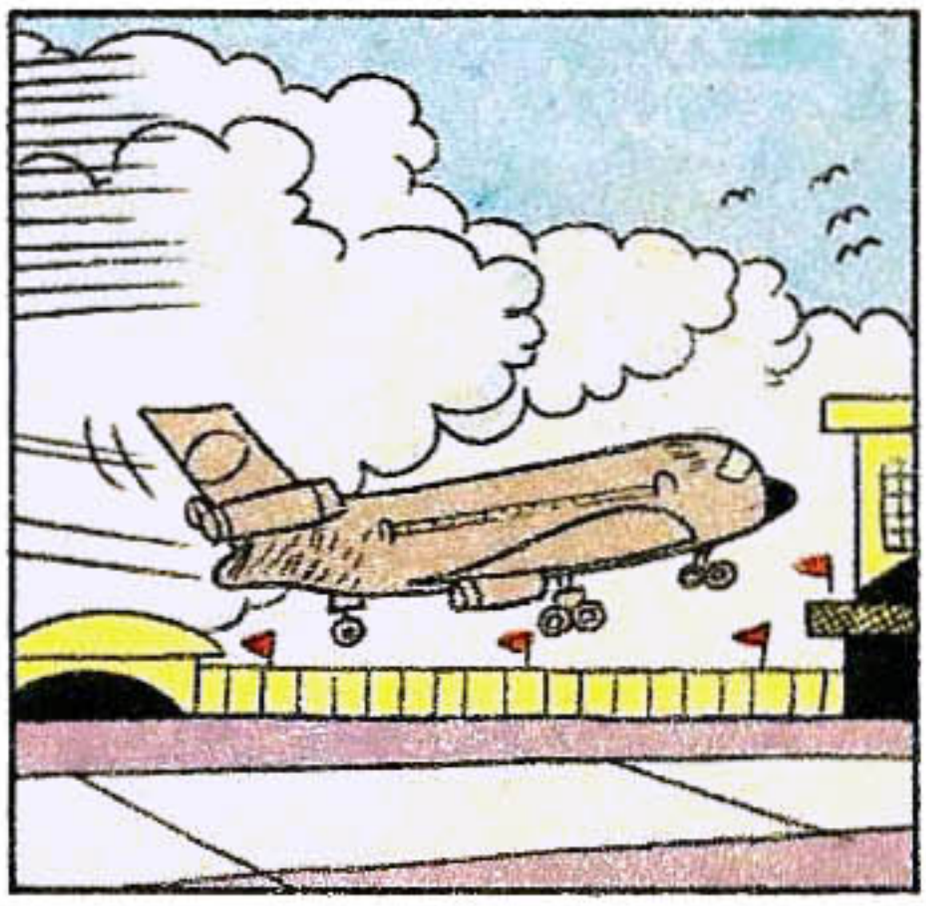
NESTOR... ESTAMOS VOANDO!

PRA ONDE SERÁ QUE A GENTE TÁ INDO?
SEI LÁ! SÓ DÁ PRA VER O MAR LÁ EMBAIXO!

DESTA VEZ ENTRAMOS NUMA FRIA!
EU QUE O DIGA... TÔ CONGELANDO!

O QUE É QUE VAMOS FAZER?
DORMIR, ORAS! ESSAS VIAGENS SÃO TÃO CANSATIVAS!


ZZZZ



EI, ZÉ, CHEGAMOS!

RÁPIDO! ENTRA NO CAIXOTE ANTES QUE VEJAM A GENTE!

É A NOSSA CHANCE!

TEMOS QUE SAIR DAQUI O QUANTO ANTES!

GLUP!

EI!

EI, *BROTHER*, TÁXI?

UFA! PENSEI QUE FOSSE A POLÍCIA!

PODE NOS DIZER ONDE ESTAMOS?

AQUI É A JAMAICA, TERRA DO *REGGAE*! VOCÊS NÃO SER *AMERICAN BOYS*?

NÃO! VIEMOS DO RIO DE JANEIRO!

GREAT! FUTEBOL! SAMBA! VENHAM COMIGO!

SOU O TONY! QUERO QUE CONHEÇAM A MINHA TURMA! VAMOS ATÉ EM CASA!

TÁXI

VAMOS PROCURAR A TURMA!

EI, *BROTHERS*, QUE CARAS!

O NIC TÁ DOENTE! NÃO VAI PODER TOCAR COM A GENTE NO FESTIVAL!

NO PROBLEMS, BROTHERS! TROUXE UNS AMIGOS DO RIO DE JANEIRO!

GREAT!

GOOD!

EI, QUE FESTIVAL É ESSE?

É O GRANDE FESTIVAL DE REGGAE! TEM TODO ANO! MAS NÃO SE PREOCUPEM, OS INSTRUMENTOS SÃO NOVOS EM...

UÉ, AONDE ELES FORAM?

ZUM

VOCÊS NÃO VIRAM O TONY POR AÍ?

ELE DEU UMA SAIDINHA!

DROGA! AINDA PEGO AQUELE CALOTEIRO!

O QUE ACONTECEU? POR QUE VOCÊS SUMIRAM?

EH, EH! É QUE COMPRAMOS OS INSTRUMENTOS A PRAZO E ESTAMOS UM ***POUCO*** ATRASADOS NO PAGAMENTO!

JÁ OUVI ESSA HISTÓRIA EM ALGUM LUGAR!

MAS VOCÊS NÃO PREFEREM IR PRA UM LUGAR MAIS SEGURO... ISTO É, MAIS TRANQÜILO?

PUXA, TONY, TÔ ME SENTINDO EM CASA!

CLARO! PASSA O DIA INTEIRO SEM FAZER NADA!

POIS VOCÊS VÃO GOSTAR MAIS AINDA QUANDO O FESTIVAL COMEÇAR! É DAQUI A DOIS DIAS! NOSSA BANDA, A ***SLEEPING LIONS,*** VAI TOCAR!

QUEM DIRIA? EU TOCANDO NUMA BANDA DE REGGAE?!

E ASSIM...

Festival de REGGAE

NO, BABY DON'T CRY!

DEPOIS...

EI, BROTHER, A MASSA DELIROU!

E ATENÇÃO...

...A MELHOR BANDA DO FESTIVAL ACABA DE SER ESCOLHIDA... É A SLEEPING LIONS!

E O PRÊMIO É UMA VIAGEM AO RIO DE JANEIRO!

PAFT!

E...

LEGAL, O TONY! DEU AS PASSAGENS PRA GENTE!

Ô! MAS DEPOIS DE TANTO REGGAE EU QUERO MAIS É UM SAMBINHA!

OI, ZÉ! POR ONDE VOCÊ TEM ANDADO? TEM GENTE TE PROCURANDO!

ESSES COBRADORES NÃO DÃO FOLGA!

NÃO É COBRADOR NENHUM, SR. JOSÉ CARIOCA! *SOU EU!*

ROSINHA?!

PODE ME DIZER ONDE ESTEVE TODO ESSE TEMPO? A MATONA É TÃO BONITA ASSIM?

NÃO É NADA DISSO, É QUE...

NÃO VEM COM ESSA HISTÓRIA DE VIAGEM INESPERADA QUE EU NÃO ENGULO MAIS!

COITADO DO ZÉ! AGORA QUE É VERDADE, A ROSINHA NÃO ACREDITA NELE!

Fim

Cantinho do MALANDRO

Como Eu Sou Querido . . .

Seguinte, Márcio: apesar do papai aqui ser uma **iluminada** criação do mestre Disney, eu só sou produzido no Brasil (o que não acontece com meus amigos Patos ou o Mickey, por exemplo). Por isso, todo o meu material, do roteiro da história e desenho à arte em nanquim, é criado por artistas brasileiros. Tá na cara que uma obra-prima como eu não tem jeito de ser concebida como pastel (lembra que ela é quinzenal?). A coisa vai devagarinho, caprichada, passo a passo. Mas fica frio que o pessoal já tá... ARGH! **trabalhando** à beça pra conseguir colocar mais histórias minhas na revista! Dá um tempo... Devagar a gente sobe o Corcovado.

Márcio Rosa da Silva
R. 14 Bis, 4
06400 - Barueri - SP

Curiosos . . . . . .

A gente tem dois carinhas supercuriosos aqui no **Cantinho.** O Roberto e o Adílson. Eles estão a fim de saber uma pancada de coisas sobre mim. Dica: saíram, em julho e agosto, os primeiros dois números dos ANOS DE OURO do malandro aqui. Lá, vocês vão saber **tudinho...** Não percam.

Roberto Panarotto
R. Assis Brasil, 124E
89800 - Chapecó - SC

Adílson P. da Silva
R. Ibirapuera, 97
07240 - Guarulhos - SP

WALT DISNEY

TIO PATINHAS

CONGELANDO AS IDÉIAS

O TIO PATINHAS ESTÁ ESCREVENDO SUAS MEMÓRIAS...

UFA! SÓ FALTA UM CAPÍTULO!

TRIM!

MEIA-NOITE?!

VOU AJUSTAR PRA ELE TOCAR DAQUI A MEIA HORA!

S 85308-ZC 1862/2

EH, EH! O DESPERTADOR É UM MEIO BARATO DE ME MANTER ACORDADO!

ONDE É QUE EU PAREI? AH, É! ACABEI DE CONTAR COMO FIZ A MINHA FORTUNA!

É MELHOR DAR UMA REVISADA ANTES DE ESCREVER O FINAL!

"GANHEI O MEU PRIMEIRO TOSTÃO COMO AJUDANTE NUMA MINA DE CARVÃO..."

EI, GAROTO! VEM CÁ!

"QUANDO DESCOBRIRAM QUE EU NÃO TINHA IDADE PARA TRABALHAR NAS MINAS, FUI PARA O NORTE E ME TORNEI O MAIS NOVO LENHADOR DO LOCAL!"

"TAMBÉM ME ACHARAM JOVEM DEMAIS PARA O SERVIÇO, E ASSIM, GASTEI TODO O MEU DINHEIRO EM EQUIPAMENTOS DE MINERAÇÃO!"

BOA SORTE, MENINO! AH, AH!

"COMO EXPLORADOR, NÃO TINHA QUE ME PREOCUPAR COM A IDADE... E FIZ MEU PRIMEIRO MILHÃO EM OURO NAS MONTANHAS, MAS MANTIVE O BICO FECHADO!"

COMO VAI INDO, PATINHAS?

QUEM DISSE QUE TINHA OURO POR AQUI?

"INVESTI AQUELE DINHEIRO EM POÇOS DE PETRÓLEO, MINAS DE DIAMANTES E NAVIOS! A MINHA FORTUNA SE MULTIPLICOU RAPIDAMENTE!"

DEPOIS, QUANDO VIER BUSCAR, EU CONTO QUANTO TEM AQUI!

"VIAJEI PELO MUNDO, COMPRANDO E VENDENDO! TRABALHEI DURO!"

SR. PATINHAS! ESTE É MAIS BONITO! PAGO QUATRO MULAS POR ELE!

SINTO MUITO... SEU PRIMO OFERECEU OITO!

NÃO VENDA PRA ELE! SOMOS RIVAIS! PAGO DEZ!

ALÔ... KALED? SEU PRIMO VAI ME DAR DEZ MULAS PELO TAPETE! COMO? VOCÊ PAGA QUINZE?

ESPERE! TOME TODAS AS MINHAS DEZOITO MULAS!

VENDIDO!

BEM, ATÉ A VISTA! FAÇA BOM PROVEITO DO TAPETE, PANZAM!

OBRIGADO, SR. PATINHAS!

"DEPOIS DE GANHAR MEU PRIMEIRO TRILHÃO, ACHEI MELHOR RECUPERAR O DINHEIRO ENTERRADO ANTES QUE A REGIÃO MUDASSE DEMAIS!"

HOTEL AREIA

QUE HOTEL É AQUELE ALI?

CÉUS! PELOS MEUS CÁLCULOS, TENHO UNS CEM MILHÕES DE DÓLARES ENTERRADOS AQUI!

PRAZER EM VÊ-LO, PATINHAS!

NÃO GOSTARIA DE COMPRAR ESTE HOTEL? QUERO APENAS 500 DÓLARES!

NÃO, OBRIGADO!

PENSA QUE EU SOU LOUCO? ESTE LOCAL NÃO É BOM PRA UM HOTEL!

"TIVE QUE FAZER MUITO ESFORÇO PARA RECUPERAR O MEU DINHEIRO!"

?

PATINHAS PARTICULAR

"ENTÃO CONSTRUÍ A CAIXA-FORTE, ONDE GUARDEI TODA A MINHA FORTUNA"!

FORA!

MANTENHA DISTÂNCIA

INTRUSOS NÃO SÃO BEM-VINDOS!

"E QUE DELÍCIA ERA DAR O MEU MERGULHO DIÁRIO!"

AS PESSOAS NÃO SABEM O QUE ESTÃO PERDENDO!

TUMP!

AGORA VOU ESCREVER O ÚLTIMO CAPÍTULO... "COMO EU PROTEJO A MINHA FORTUNA"!

TRIMM!

UAH! ESTOU MORRENDO DE SONO! MAL CONSIGO VER OS PONTEIROS DO RELÓGIO!

TENHO QUE ACABAR DE MANHÃZINHA! O DONALD VAI LEVAR PRO EDITOR AINDA HOJE!

JÁ SEI!

PLEC!

VOU GRAVAR! DEPOIS, MINHA SECRETÁRIA PASSA PRO PAPEL!

"COMO EU PROTEJO A MINHA FORTUNA"... VEJAMOS... ESTOU SEMPRE ALERTA CONTRA OS ATAQUES DOS BANDIDOS!

DONALD! VENHA ATÉ AQUI! ACABEI DE VER OS METRALHAS RONDANDO A CAIXA-FORTE!

O QUE SERÁ QUE VÃO APRONTAR DESSA VEZ? E O DONALD QUE NÃO CHEGA?

OI, TIO! TEM CERTEZA DE QUE POSSO AJUDAR? NÃO VI NINGUÉM POR PERTO, QUANDO VINHA PRA CÁ!

ELES VOLTAM!

EU ESTAVA CERTO! LÁ VÊM ELES DE NOVO...

...CARREGANDO UMA ENORME BOLA DE FERRO PRA ARREBENTAR MINHA CAIXA-FORTE!

OS OUTROS ESTÃO LÁ EMBAIXO, ESPERANDO PRA LIMPAR TUDO!

NÃO FIQUE PARADO AÍ! FAÇA ALGUMA COISA!

É FÁCIL!

CLIC!

?

SÓ ABRA EM CASO DE EMERGÊNCIA

CLINC!

CRAC!

CLANC!

QUAC! MEU DINHEIRO!

GLUB!

ESQUECEU QUE O PARDAL INVENTOU UM FUNDO FALSO PRAS SITUAÇÕES DE EMERGÊNCIA?

É MESMO!

CRÁS!

EH, EH, EH!

AQUELE MUQUIRANA ENGANOU A GENTE DE NOVO!

E ASSIM, O DONALD SALVOU MINHA FORTUNA! O PARDAL TAMBÉM ME AJUDOU COM SEUS SISTEMAS DE ALARME!

AQUI ESTÁ, SEU PATINHAS! PODE DESCANSAR EM CASA, ENQUANTO VIGIA CADA CANTO DA SUA CAIXA-FORTE!

GRANDE!

VEJO QUE VOCÊ COLOCOU MONITORES EM TODOS OS LUGARES! MAS... E SE EU DORMIR?

NÃO HAVERÁ PROBLEMAS!

ESTA MÃO AUTOMÁTICA VAI ACORDÁ-LO TODA VEZ QUE ALGO ESTRANHO ACONTECER!

UAU!

"E, NA MESMA SEMANA, OS TERRÍVEIS METRALHAS INVADIRAM A CAIXA-FORTE NA CALADA DA NOITE!"

ZZZZ

EI! O QUE...

AH, AH!

VAMOS LÁ, MOÇADA! A ÁREA TÁ LIMPA!

"O PARDAL TEM INVENÇÕES FANTÁSTICAS!"

EI!

UGH!

O QUE ESTÁ ACONTECENDO?

ALÔ... POLÍCIA? AQUI É O PATINHAS! TENHO UMA SURPRESA PRA VOCÊS!

CAÍMOS NUMA ARMADILHA!

SOCORRO!

ATÉ O MEU SOBRINHO GASTÃO AJUDOU A SALVAR O MEU DINHEIRO!

"UM DIA, QUANDO TRANSPORTAVA MEU DINHEIRO PELAS MONTANHAS, VI UM CARRO EM CIMA DOS TRILHOS!"

PAREM O TREM!

CRIIINCH!

GASTÃO?

O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AQUI?

NÃO POSSO ACREDITAR! FIQUEI SEM GASOLINA! QUE AZAR!

"AJUDEI-O A SAIR DALI!"

PRONTO!

CRUNCH! BRAM!

QUE BARULHO É ESSE?

CRÁS! BLAM!

UMA AVALANCHE!

CÉUS!

SE O SEU CARRO NÃO TIVESSE PARADO AQUI, O MEU TREM SERIA JOGADO NESSE ABISMO! QUE SORTE!

POR TER SALVO TODA A MINHA FORTUNA, VOU CUIDAR PRA QUE SEJA RECOMPENSADO!

VERDADE? PUXA!

MAQUINISTA, MANDE PEGAR QUATRO GALÕES DE GASOLINA NO ÚLTIMO VAGÃO PRO MEU SOBRINHO!

NOSSA!. E OS MENINOS, ENTÃO? QUANTAS VEZES NÃO ME AJUDARAM!

"UMA VEZ, PENSEI TER DESCOBERTO O ESCONDERIJO IDEAL PARA O MEU DINHEIRO! E RESOLVI FAZER UMA LONGA VIAGEM!"

ESTE NAVIO VAI NOS LEVAR AO LOCAL PERFEITO!

AONDE ESTAMOS INDO, TIO PATINHAS?

ZZZZ

NEM O CAPITÃO SABE! É ALTAMENTE CONFIDENCIAL!

PELA ROUPA, ACHO QUE É PRO PÓLO NORTE!

PSST!

OS MEUS TRÊS ACRES CÚBICOS DE DINHEIRO ESTÃO NO PORÃO! E VÃO FICAR NUM LUGAR ONDE OS LADRÕES NÃO PODERÃO ENCONTRAR... O PÓLO NORTE!

É UMA MUDANÇA TEMPORÁRIA!

"DE QUALQUER FORMA, PARECIA UMA BOA IDÉIA NAQUELA ÉPOCA, MAS A NATUREZA IRIA ALTERAR A MINHA TEORIA!"

FINALMENTE MINHA FORTUNA ESTÁ SÃ E SALVA! POSSO DESCANSAR EM PAZ!

O SENHOR ESTUDOU A GEOGRAFIA DAQUI, TIO PATINHAS?

PRA QUÊ? AQUI SÓ TEM GELO E NEVE!

SIM! GELO, NEVE... E GELEIRAS!

CRAC!

GELEIRAS?!

O MEU RICO DINHEIRINHO ESTÁ INDO LENTAMENTE PRO MAR!

SE EU NÃO PEGAR AQUELA GELEIRA, VOU ME ARRUINAR!

NÃO DÁ PRA LAÇAR COMO UM BOI, TIO!

PRECISAMOS PENSAR EM OUTRA COISA!

EU E MINHAS IDÉIAS GENIAIS!

"E LOGO OS GAROTOS FIZERAM UM PLANO!"

TIO PATINHAS, ENTRE EM CONTATO COM O CONTINENTE...

...VAMOS PRECISAR DE SUPRIMENTOS!

BOLARAM ALGUMA COISA?

"O PLANO ERA MEIO ESTRANHO, MAS NÃO TÍNHAMOS OUTRA SAÍDA!"

CALMA, TIO! O SENHOR NÃO VAI PERDER NENHUMA MOEDA!

PRONTO!

"GRAÇAS AOS MENINOS, MINHA FORTUNA FOI SALVA!"

VIU? O AR FRIO CONGELOU AS MOEDAS, E ELAS FICARAM PRESAS NO GELO!

"COM PINÇAS GIGANTES, PRENDEMOS O 'ICEBERG'!"

"À MEDIDA QUE O ICEBERG SE DERRETIA, MEU DINHEIRO ERA RECOLHIDO POR UM ENORME SACO DE NÁILON!"

"MANGUEIRAS ESPECIAIS LEVAVAM O DINHEIRO PARA O NAVIO!"

"DEPOIS, FOI SÓ RETIRAR A ÁGUA!"

VOCÊS MERECEM UM PRESENTÃO, MENINOS!

"MANTIVE MEU DINHEIRO EM ALTO-MAR ATÉ CONSEGUIR TRAZÊ-LO EM SEGURANÇA!"

O TIO PATINHAS VAI CHEGAR A QUALQUER MOMENTO!

QUAL SERÁ O GRANDE PRESENTE?

"SEM QUE OS MENINOS SOUBESSEM, GUARDEI UM GRANDE PEDAÇO DE GELO NO CONGELADOR DO NAVIO!

EU MESMO VOU ENTREGAR!

"NO VERÃO DAQUELE ANO, ELES SE DIVERTIRAM À BEÇA ESQUIANDO! E NÃO ME CUSTOU QUASE NADA!"

IUPI!

PRONTO! ACABEI! VOU TIRAR UMA SONECA! ZZZZ

ÀS 10 h, QUANDO O TRABALHO FOI CONCLUÍDO...

EXCELENTE SERVIÇO, CLARA! O QUE ACHOU?

MUITO INTERESSANTE, SR. PATINHAS!

11 h...

DONALD, LEIA OS ORIGINAIS E ME DÊ SUA OPINIÃO!

AO MEIO-DIA, O DONALD ACABOU SUA LEITURA...

TÁ ÓTIMO! PRINCIPALMENTE O ÚLTIMO CAPÍTULO!

MUITO BEM! PODE LEVÁ-LO AGORA!

UM MINUTO DEPOIS...

HUMM... O QUE SERÁ QUE AS PESSOAS VÃO ACHAR DO ÚLTIMO CAPÍTULO?

É VERDADE QUE SEUS AMIGOS E PARENTES SALVARAM SUA FORTUNA VÁRIAS VEZES?

SIM! SIM!

E POR QUE NÃO DIVIDE SUA RIQUEZA COM ELES?

SE NÃO FOSSEM ELES, VOCÊ ESTARIA QUEBRADO!

TRANSFORME-OS EM SÓCIOS!

DONALD, ESPERE! EU ESTAVA COM MUITO SONO! DEIXE-ME VER O ÚLTIMO CAPÍTULO!

MAS EU PENSEI QUE ERA A PARTE MAIS INTERESSANTE DO LIVRO!

VOU COLOCAR NO SEGUNDO VOLUME!

NUM FUTURO DISTANTE, BEM DISTANTE!

QUE FRIO, HEIN, PATINHAS?

LIXO

fim

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA em

PAPAGAIO DE UMA FIGA

QUE LEGAL! VOU PARTICIPAR DESSE CONCURSO!

GRANDE CONCURSO!

A PREFEITURA VAI DAR UM PRÊMIO DE NCz$ 50,00 PARA O PAPAGAIO QUE FALAR "RIO DE JANEIRO"

OS CONCORRENTES DEVEM SE DIRIGIR AO PAÇO MUNICIPAL, HOJE, A PARTIR DAS 15H

B 800135-RZC 1537/6-ZC 1862/3

TEM NOME? E QUAL É O SEU NOME?

PERIQUITO!

?!

E ISSO É NOME?

BEM, É MELHOR DO QUE ZÉ CARIOCA!

VAMOS LÁ, DIGA "RIO DE JANEIRO"!

VAMOS LÁ, DIGA RIO DE JANEIRO!

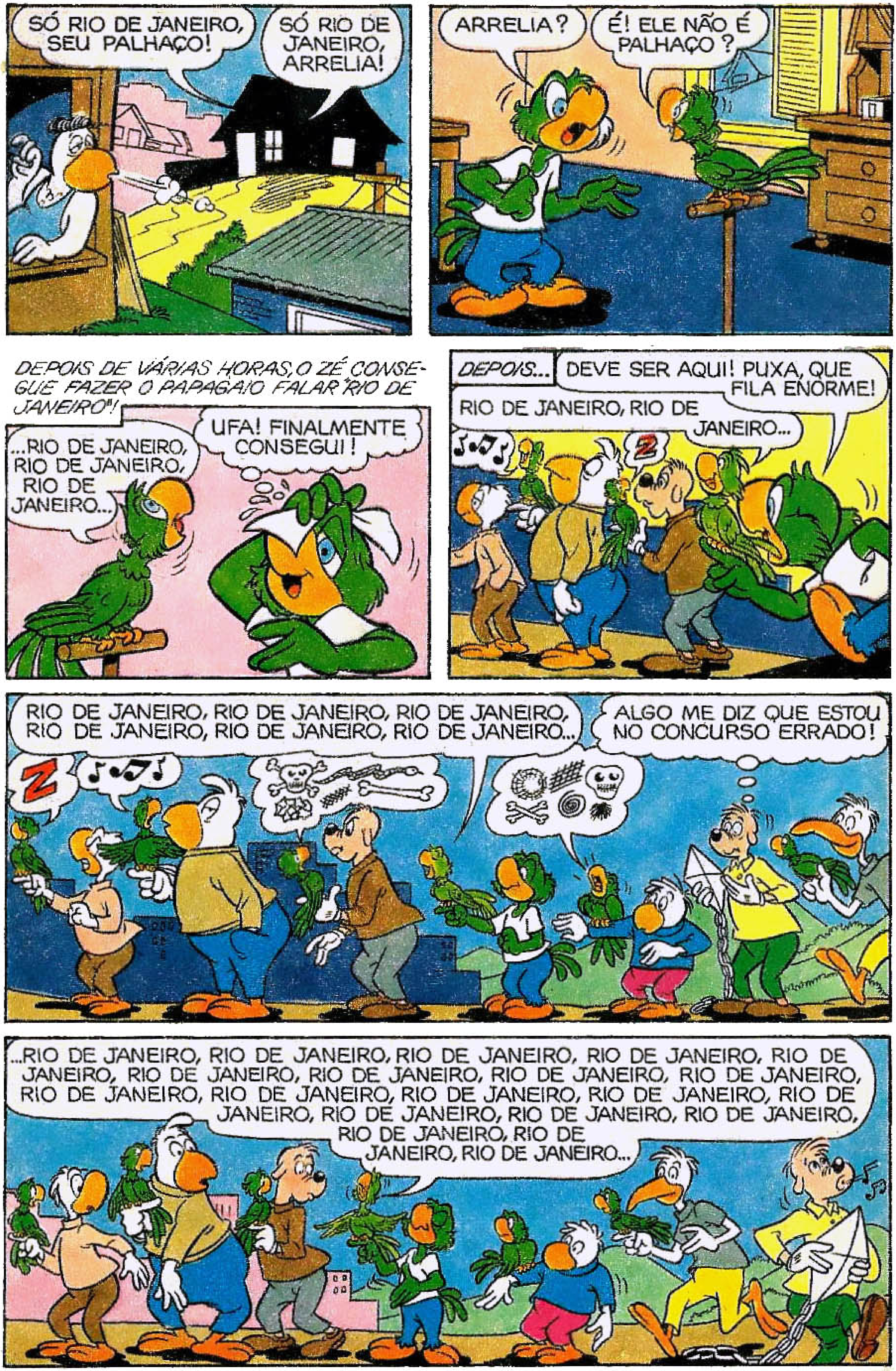
SEU IDIOTA, NÃO É PRA DIZER "VAMOS LÁ, DIGA RIO DE JANEIRO"! É SÓ PRA DIZER "RIO DE JANEIRO"!

SEU IDIOTA, NÃO É PRA DIZER VAMOS LÁ, DIGA RIO DE JANEIRO! É SÓ PRA DIZER RIO DE JANEIRO!

ENGRAÇADINHO! DIGA SÓ O NOME!

AGH!

SÃO PAULO, PORTO ALEGRE, BELÉM, FORTALEZA, SÃO LUÍS, NATAL, JOÃO PESSOA, RECIFE, MACEIÓ, TERESINA, CURITIBA, FLORIANÓPOLIS, VITÓRIA, SALVADOR, ARACAJU, GOIÂNIA, CUIABÁ, BUTUJURU, RIO DE JANEIRO!


SÓ RIO DE JANEIRO, SEU PALHAÇO!
SÓ RIO DE JANEIRO, ARRELIA!
ARRELIA?
É! ELE NÃO É PALHAÇO?
DEPOIS DE VÁRIAS HORAS, O ZÉ CONSEGUE FAZER O PAPAGAIO FALAR "RIO DE JANEIRO"!
...RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO...
UFA! FINALMENTE CONSEGUI!
DEPOIS...
DEVE SER AQUI! PUXA, QUE FILA ENORME!
RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO...
Z
RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO...
ALGO ME DIZ QUE ESTOU NO CONCURSO ERRADO!
Z
...RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO...

ATENÇÃO, CAVALHEIROS! VAMOS COLOCANDO ESSA PLACA E ENTRANDO UM A UM!

ESSE PRÊMIO JÁ TÁ NO PAPO!

...RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO!

VAMOS LÁ! O PAPAGAIO QUE FALAR "RIO DE JANEIRO" LEVA O PRÊMIO!

COMISSÃO JU[illegible]RA

RIO DE JANEIRO! RIO DE JANEIRO! RIO DE JANEIRO! RIO DE JANEIRO! RIO DE JANEIRO!

Z

?!

4

FANTÁSTICO! TODOS OS PAPAGAIOS FALARAM RIO DE JANEIRO, MENOS O NÚMERO QUATRO, QUE ESTÁ DESCLASSIFICADO!

PAPAGAIO DE UMA FIGA! VIU O QUE FEZ? FALOU TANTAS VEZES RIO DE JANEIRO QUE OS OUTROS PAPAGAIOS APRENDERAM! POR QUE VOCÊ NÃO FALOU NADA?

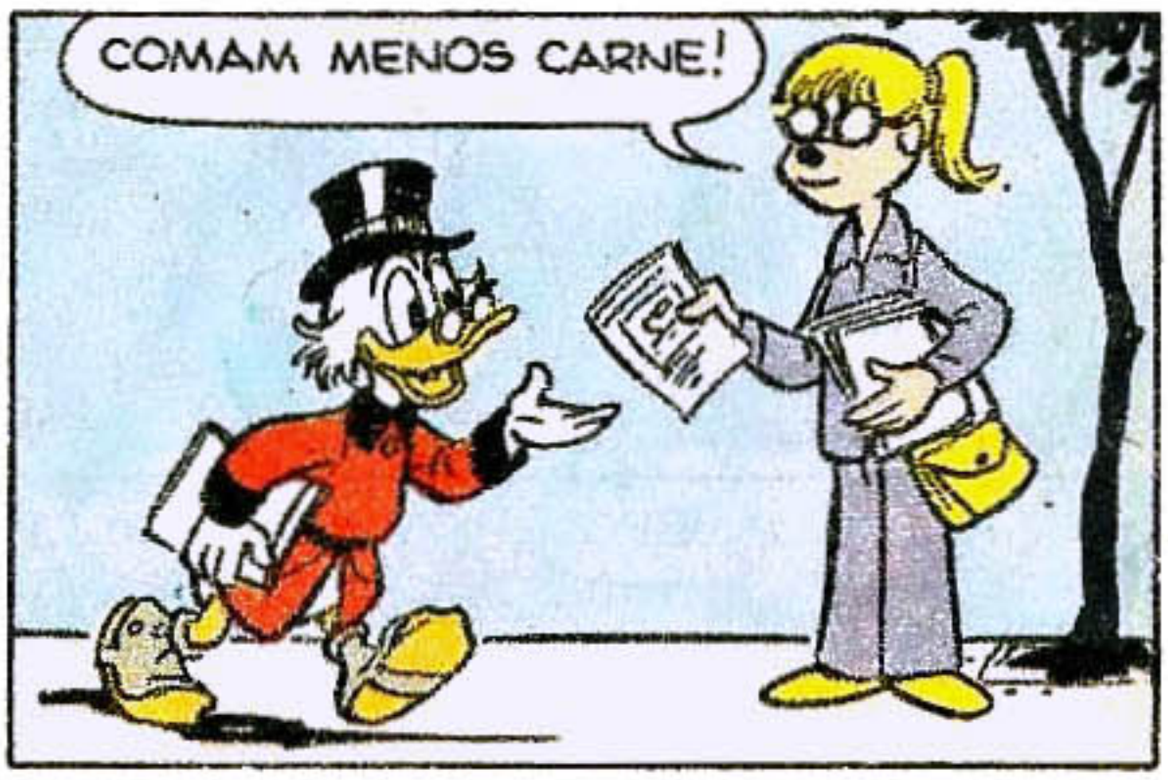
FIQUEI ROUCO!

fim

Walt Disney

TIO PATINHAS

DE GRÃO EM GRÃO...



TICO E TECO

Uma noz dura de roer

VEJA! AQUILO NÃO É JEITO DE QUEBRAR UMA NOZ!

TEM RAZÃO! ELE ESTÁ FAZENDO TUDO ERRADO!

RTP 70 4-ZC 1862 5

A NOZ VOOU LONGE!

EU SABIA QUE ISSO IA ACONTECER!

VUUP!

CRAC!

OH, NÃO!

PLEC!

PLOC!

PLUC!

CUIDADO!

ZUUM!

CAIU NA NOSSA CASA!

ENTÃO, AGORA, A NOZ É NOSSA!

TUMP!

PLUNC!

ORA! NUNCA VI UMA NOZ IGUAL A ESTA!

CERTO! CERTO! MAS AGORA TRATE DE PARTI-LA!

AGH! NÃO É FÁCIL!

DEIXE-ME TENTAR!

TEM RAZÃO! É UMA NOZ DURA DE ROER!

VOU AJUDÁ-LO!

ASSIM CONSEGUIREMOS!

NÃO! PARE! ESTÁ QUEBRANDO A NOZ ERRADA!

SABE DE UMA COISA? TALVEZ O HOMEM SOUBESSE O QUE ESTAVA FAZENDO, AFINAL!

CERTO! VAMOS TENTAR IGUAL A ELE!

PRIMEIRO, PRECISAMOS DE UM PEDAÇO DE PAU BEM FORTE!

CERTO!

ENQUANTO ISSO...

BOLAS! ONDE TERÁ IDO PARAR AQUELA BOLA IDIOTA, AFINAL?

PRONTO?

SIM! VAMOS MIRAR O TRONCO DA ÁRVORE!

VAPT!

TÓIM!

ZUM!

O QUÊ?

ORA VEJAM SÓ! ELA *AINDA* ESTÁ PULANDO POR AÍ!

ISSO NÃO É JUSTO! A NOZ É *NOSSA!*

EI!

AMENDOINS C$ 10.00

CRÁS!

¡UPIII! COM UMA SÓ TACADA!

PLUC!

E MINHA MÁQUINA DE AMENDOIM? VOCÊ A QUEBROU!

VEJA! *AINDA* NÃO CONSEGUIU PARTI-LA!

HUMM...

TOME, AMIGO! COMPRE UMA NOVA!

COMAM À VONTADE, AMIGOS! É TUDO PARA VOCÊS!

NHAM! NHAM!

NÃO ENTENDO! POR QUE O HOMEM PREFERE AQUELA NOZ *DURA*, TENDO TODOS ESSES AMENDOINS?

SEI LÁ! MAS NÃO DEIXE QUE ISSO NOS TIRE O APETITE!

fim

INSTITUTO UNIV

A maior e mais perfeita organiz

Faça você também o que já fizeram

DOIS MILHÕES E DUZENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos e imediatos.

NOVOS CURSOS

- ELETRÔNICA DIGITAL
- ESPECIALIZAÇÃO EM VÍDEO CASSETE (MANUTENÇÃO E REPARO)

NOSSOS CURSOS SÃO PRÁTICOS E OBJETIVOS!

- MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- CORTE E COSTURA
- SUPLETIVO DE 1.º GRAU
- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- AGROPECUÁRIA
- MECÂNICA DE MOTO
- MESTRE DE OBRAS (edificações)
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO DE MECÂNICA
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- SECRETARIADO MODERNO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- SUPLETIVO DE 2.º GRAU
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ
- ELETRICIDADE
- BELEZA DA MULHER
- TORNEIRO MECÂNICO
- INGLÊS
- MECÂNICA GERAL
- PORTUGUÊS (1.º E 2.º GRAUS)
- MATEMÁTICA (1.º E 2.º GRAUS)
- CINEMA SUPER 8
- FOTOGRAFIA
- **MATERIAL DE APRENDIZADO GRÁTIS!**

RSAL BRASILEIRO

o de ensino à distância do país!

são 49 anos de experiência!

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

ELETRÔNICA BÁSICA
RADIOTÉCNICO, ÁUDIO
TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO E EM CORES)

NOVAS UNIDADES

UNIDADE SÃO PAULO - Centro: Av. Rio Branco, 781 (esq. c/Av. Duque de Caxias)
UNIDADE SÃO PAULO - Santo Amaro: R. Promotor Gabriel Nettuzi Peres, 436
UNIDADE RIO DE JANEIRO - R. Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
UNIDADE BELO HORIZONTE - Av. Augusto de Lima, 233 s/ lojas 55/56 Ed. Maleta
UNIDADE SALVADOR - R. Marujos do Brasil, 5-B Ed. André Luiz, Bairro Tororó

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA- NOS HOJE MESMO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Avenida Rio Branco, 781 ZE-1862
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ por correspondência.

(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____
Rua _____
n.º _____
CEP _____ **Bairro** _____ **Cx. Postal** _____
Cidade _____ **Estado** ____

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

SEREIA À VISTA

PAPAI TEVE UMA BOA IDÉIA AO DAR UMA FÉSTA A FANTASIA PRAS CRIANÇAS!

É MESMO!

B 890015-ZC 1862/6

SUA PISCINA DE ÁGUA DO MAR É UM BARATO!

ORA!

TIAÁÁÁ! TÔ COM FOME!

MAS COM TANTO SALGADINHO...

ACABOU! AQUELE TIO ALI COMEU TUDO!

ZÉÉÉÉÉÉ!

PATRÍCIA! ESSE AÍ É O MEU NAMORADO!

RI, RI! MUITO PRAZER!

GLOMPFT! CHUMFT! GULPT!

É TODO MEU! (GLUPT!) AH...

RI, RI!

VENHA... VAMOS PÔR A FOFOCA EM DIA...

PUXA...

TÁ CHEIO DE GATINHAS AQUI! MAS NÃO POSSO PISAR NA BOLA!

SE BEM QUE TÁ DIFÍCIL SEGURAR...

PRA ESFRIAR, VOU PUXAR UM RONCO NESSA BÓIA!

ETA VIDA BOA! AH...

OH, NÃO! MEU ANEL!

HEIN?

DEIXA QUE EU PEGO!

HUMPF!

PRESTATIVO ELE, NÉ?

ESTÁ ALI, PERTO DA TUBULAÇÃO QUE VEM DO MAR!

PEGUEI! UFA! JÁ TÔ FICANDO SEM AR!

EIIII!

ESTOU ME AFOGANDO... (BLUB! BLUB! BLUB! BLUB!)

BLUB!

ENTÃO?

ELE ESTÁ ACORDANDO!

EI! ONDE ESTOU?

CALMA! SENÃO VAI GASTAR A PÍLULA MUITO DEPRESSA!

EU... MORRI? TÔ NO CÉU? ANJOS? OU MELHOR, *ANJAS?!* MAS... (BLUB! BLUB! BLUB! BLUB!)

ELE ESTÁ SE AFOGANDO DE NOVO!

TOME! DOSE REFORÇADA DESTA VEZ!

GLUPT!

EI! ESTOU DEBAIXO D'ÁGUA... E POSSO RESPIRAR!

E OUVIR NOSSOS PENSAMENTOS TAMBÉM! GRAÇAS A ESSA PÍLULA!

ENTÃO VOCÊS EXISTEM MESMO?

RI, RI!

SABE COMO É... SEGUI AQUELE TUBO E ENCONTREI VOCÊ... DAÍ...

TUDO BEM! EU ENTENDO!

EIS A NOSSA RAINHA!

EPA! NÃO TE CONHEÇO DE ALGUM LUGAR?

NADA ORIGINAL!

POIS EU SAQUEI UM JEITO DE GANHAR MUITA GRANA COM A *SUA* ORIGINALIDADE!

SHOWS! COMERCIAIS DE TEVÊ! DESFILES! VAI SER DEMAIS!

ESTÁ SUGERINDO QUE A GENTE VIRE ATRAÇÃO DE CIRCO?

ORA... O TUTU COMPENSA!

E EU *GARANTO* SUCESSO ABSOLUTO!

GRRR... QUE PILANTRA!

TOME ISTO!

AIIII!

PEGUEM ESSE BASTARDO!

PRA QUE VIOLÊNCIA? SE NÃO GOSTOU... JÁ TÔ SAINDO FORA!

NUNCA! VOCÊ VOLTARIA PRA NOS CAÇAR!

TAMBÉM NÃO É ASSIM, NÉ?

QUERIAS UM SHOW, NÃO É?

POIS VAI TER UM! GAIOLA NELE!

EEPA!

OLHA O ATREVIMENTO, MINA!

O QUÊ?

FOI ESTA ASSANHADA! ELA DISSE QUE MAIS TARDE VEM ME SOLTAR!

VOCÊ?

GRRRR!

ACHO QUE VOU PRECISAR DISSO!

SUAS IDIOTAS!

ATRÁS DELE!

E AGORA? O QUE EU FAÇO?

EPA! JÓIA!

VAMOS NESSA!

EI! AS PÍLULAS! MEU AR... VOU... VOU...

(GLUB! GLUB!) SOCORRO!

ZÉ! ACORDE!

CONSEGUI! QUE BOM VER VOCÊ, ROSINHA!

XI!

ACHO QUE O SEU MAL É SONO!

UÉ? CADÊ AS SEREIAS?

PEGUEI!

UAAAAIIIII!

SOCORRO!

NOSSA! SÓ IA DIZER QUE PEGUEI O TRIDENTE DO GAROTO!

NÃO TÔ ENTENDENDO NADA!

fim

Isso não é mais problema. Saiba tudo sobre espinhas e como preveni-las na

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretor Superintendente: Roberto Civita
Diretores: Ângelo Rossi, Edgard de Sílvio Faria, Ike Zarmati, José Augusto Pinto Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa
Diretor de Assuntos Corporativos: Guilherme Velloso

ZÉ CARIOCA

N.º1862 - AGOSTO/89

REVISTAS INFANTO-JUVENIS

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

REVISTAS DISNEY

Diretora de Grupo: Marcia Bagnolesi

REDAÇÃO
Redatora-Chefe: M. Suzete Casellato; **Editores de Texto:** Claudinei Montes, Evelyn Heine, Monica C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira; **Revisores:** Eduardo Perácio, Judith M. B. Meirelles; **Aux. de Produção:** M. Elena Rodrigues; **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares; **Desenhistas:** Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello; **Ilustradores:** Acácio Ramos, Eli M. Martins Leon, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Sérgio Carpanese; **Arte-Finalista:** Átila O. de Carvalho; **Argumentista:** Arthur Faria Jr.; **Diagramador:** Tadatoshi Katayama; **Assist. de Arte:** Rosane R. Montagnana; **Aux. de Arte:** Arnaldo Ninceo, José P. S. da Silva, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Miriam Cler C. Vieira, Mônica A. Vizeu, Nilton K. Morise, Roberto S. Moriama, Telma T. T. Satani; **Letrista:** Natanael A. Soares; **Tradutor:** José F. Rodrigues; **Atendimento ao Leitor:** Conceição A. Lourenço.
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco
COMERCIAL
Gerente de Produto: Joaquim Celestino; **Analistas de Circulação:** Osmar S. Lara, Rosana P. Pires.
PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti; **Coord. de Publicidade**, Roberto M. Lopes; **Contatos:** Liliane Corrêa, Tânia Scarelli, Vicente Felicetti; **Escritórios Regionais:** Valter Cruz Gonçalves (Belo Horizonte); Gilberto Amaral de Sa (Brasília); Paulo Cesar Zambotti (Campinas), Ângelo A. Costi (Curitiba); Geraldo Nilson de Azevedo (Florianópolis); A. Simone R. Souto (Fortaleza); Elcenho Engel (Porto Alegre); Ana Maria F. de Oliveira (Recife); Elizabeth Silveira (Salvador); **Representante:** Intermídia (Ribeirão Preto).
PROMOÇÕES/PROPAGANDA
Diretor: J. L. Lobato; **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi; **Coordenador de Propaganda:** Marcos V. G. Cavaliere; **Coordenadora de Promoções:** Rosali Sobelmann.

Diretor do Escritório Brasília: Luiz Edgar P. Tostes; **Diretor de Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares; **Diretor Administrativo:** Marcus Vinicius R. Vieira.
ASSINATURAS
Diretor de Marketing: Gerson Cury; **Diretor de Atendimento:** Ignácio Santin.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Zé Carioca é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115, Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, Casa Verde, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuida com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo.

Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company"

Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IVC

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

A ▸

◂ B

DOBRE COM CUIDADO NO PONTILHADO, JUNTANDO AS LINHAS **A** E **B**. VOCÊ VAI DESCOBRIR UMA GRANDE DELÍCIA. JUNTE COM O QUE VOCÊ MAIS GOSTA E INVENTE A SUA MISTURA. PORQUE EXISTEM MIL MANEIRAS DE PREPARAR E ADORAR.

INVERNO OU VERÃO, BEBA COM A GENTE.
USE IMAGINAÇÃO EM TUDO QUE VOCÊ AMA.

A ▸

◂ B

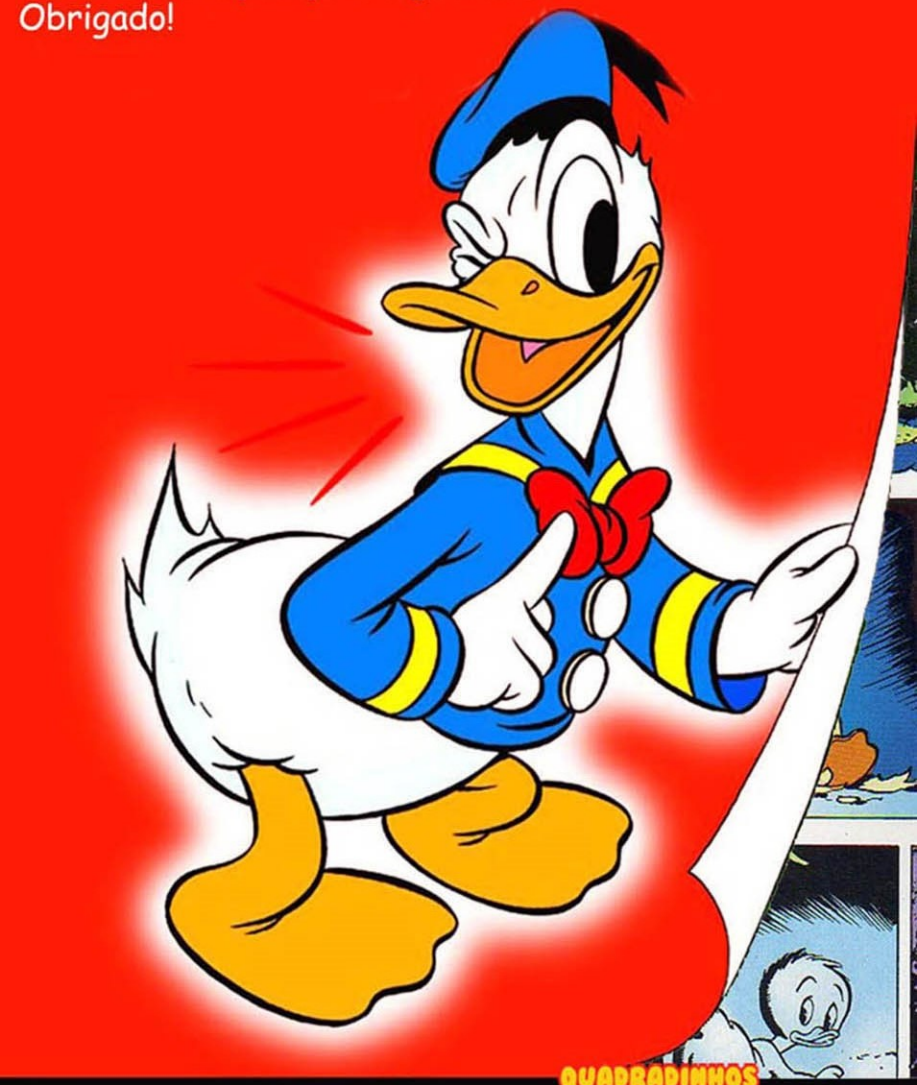
Na volta-às-aulas, pegue uma carona com a gente.

Embarque nesta viagem com
os produtos nota 10 da Faber-Castell.
Com estes companheiros tão especiais
você vai fazer trabalhos incríveis.
Seja um dos primeiros da classe
com Faber-Castell.

Faber-Castell

Sua companhia para escrever, desenhar e pintar.

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM